

You Took My Heart

Choreographie: Kim Ray

Beschreibung: 48 count, 4 wall, intermediate waltz line dance; 1 restart, 2 tag/restarts
Musik: **Mirror** von Madison Ryann Ward
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 3 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Cross, brush, hitch across, cross, side, behind, side, side, close, step

- 1-2-3** Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß nach vorn schwingen - Rechtes Knie über linkes anheben
4-5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
7-8-9 Schritt nach links mit links/nach links lehnen
10-11-12 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt nach vorn mit rechts

S2: Step, kick, hitch, back, close, back, ¼ turn l, point, hold, ¼ turn r, ½ turn r, back

- 1-2-3** Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß flach nach vorn kicken - Rechtes Knie anheben
4-5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt nach hinten mit rechts
7-8-9 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen (über linke Schulter schauen) - Halten (9 Uhr)
10-11-12 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)
(**Restart:** In der 8. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)
(**Ende:** Der Tanz endet nach '7-9' - Richtung 12 Uhr)

S3: Back, drag, step, ½ turn r, ½ turn r/sweep, step, brush side, hitch across, ⅛ turn l/cross, side, back

- 1-2-3** Großen Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen [2-3]
4-5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen/rechten Fuß nah herum schwingen
7-8-9 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach links schwingen - Linkes Knie über rechtes anheben
10-11-12 ⅛ Drehung links herum und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach hinten mit links (4:30)

S4: Back, ⅛ turn l, step, step, pivot ½ r, step, twinkle, twinkle turning ½ r

- 1-2-3** Schritt nach hinten mit rechts - ⅛ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
4-5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links - Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
7-8-9 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
10-11-12 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke

Back, drag, step, ½ turn r, ½ turn r, step, hold, recover, hold

- 1-2-3** Großen Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen [2-3]
4-5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum Schritt nach vorn mit rechts
7-8-9 Schritt nach vorn mit links - Halten [8-9]
10-11-12 Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Halten [12-12]